

**International
Education
Network**

Prot.: RB/cc DA 104/24

Decreto Direttoriale di attivazione bando di concorso per l'ammissione al corso di Dottorato di Ricerca XL CICLO - a.a. 2024/25 in Design, Arts and Transdisciplinarity

Il Direttore Accademico,

Milano

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni di "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'Arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Barcelona

Cagliari

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Firenze

Madrid

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 1° febbraio 2010, n. 76, recante regolamento concernente la struttura e il funzionamento dell'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca (ANVUR), adottato ai sensi dell'articolo 2, co. 140, del d.l. 3 ottobre 2006, n. 262, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2006, n. 286, che ha soppresso il Comitato nazionale per la valutazione del sistema universitario, conferendone le funzioni alla costituenda Agenzia;

Rio de Janeiro

Roma

VISTO il Regolamento (UE) n. 241/2021 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

São Paulo

Torino

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito "PNRR"), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del citato Regolamento (UE) n. 241/2021 e approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificato all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;

Bilbao

VISTO l'art. 15, co. 1, del D.M. 14 dicembre 2021, (prot. n. 226), "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati", ai sensi del quale "Entro dodici mesi dalla data di entrata in vigore del presente regolamento, con decreto del Ministro sono definite le modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 2, comma 5, della legge 21 dicembre 1999";

Como

VISTO il D.M. 22 marzo 2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

VISTO il D.M. 21 febbraio 2024, (prot. n. 470), recante Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM);

VISTO il D.M. 27 marzo 2024 (prot. n. 544), recante Decreto di determinazione dell'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM);

VISTO il D.M. 24 aprile 2024 (prot. n. 630) recante [...] l'attribuzione, per l'Anno Accademico 2024/2025, a valere sul PNRR, Missione 4 "Istruzione e ricerca", Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Investimento 3.3 "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori da parte delle imprese", incluse le risorse non oggetto di assegnazione all'esito dei provvedimenti di concessione di cui al D.M. n. 117/2023, nonché le risorse derivanti dalla rideterminazione dell'importo unitario della borsa cofinanziata dal Ministero, di n. 2.868 (duemilaottocentosessantotto) borse di dottorato di durata triennale per la frequenza di percorsi per dottorati innovativi accreditati ex D.M. 45/2013 XXXVII ciclo – Anno Accademico 2021/2022 ed ex D.M. 226/2021 XXXVIII ciclo e XXXIX ciclo – Anni Accademici 2022/2023 e 2023/2024 e da accreditare ex D.M. 226/2021 ed ex D.M. 470/2024 XL ciclo – Anno Accademico 2024/2025;

VISTA la Tabella A del succitato D.M. n. 630/2024 che assegna a IED, Istituto Europeo di Design sede di Torino una dotazione finanziaria effettiva a valere sul PNRR di € 120.000,00 corrispondente a n.2 borse di dottorato dell'importo di € 60.000,00 cadauna da finanziare parzialmente con imprese;

VISTA la nota MUR 3 maggio 2024 (prot. 8637), recante in oggetto: Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università", Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" e Investimento 4.1 "Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale" e Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa", Investimento 3.3 "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori da parte delle imprese". D.M. 629/2024 e D.M. 630/2024 – a.a. 2024/2025 – Istruzioni operative.

VISTO il D.M. 12 giugno 2024 (prot.n. 778), recante Decreto di approvazione delle Linee Guida per l'accREDITAMENTO dei dottorati di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica (AFAM);

VISTE le Linee Guida per l'accREDITAMENTO dei Dottorati di Ricerca delle Istituzioni AFAM allegare al suddetto decreto ministeriale;

VISTO il Parere ANVUR per la valutazione periodica Istituto "IED" di Torino Approvato con Delibera del Consiglio Direttivo n. 90 del 24 aprile 2024 e trasmesso all'istituzione con nota MUR del 13 giugno 2024 (prot. n. 8562);

VISTO il Regolamento Didattico Generale IED, sede di Torino, approvato con Decreto Direttoriale n. 1087 del 17 luglio 2024;

VISTA l'istanza di accREDITAMENTO del Corso di Dottorato di nuova istituzione Design, Arts and Transdisciplinarity presentata ai sensi dei D.M. 470/2024 e 630/2024 sopra richiamati;

FATTA RISERVA degli esiti delle verifiche da parte del MUR e dell'ANVUR di cui all'art. 8 comma 4 e 5, del DM 630/2024;

ATTESO che, ai sensi del D.M. n. 470/2024, i corsi di dottorato possono essere attivati solo previo accREDITAMENTO concesso dal Ministero, su conforme parere dell'ANVUR;

TENUTO CONTO della possibile riallocazione di fondi eventualmente non assegnati così come previsto dall'art. 8, comma 4 del D.M. 630/24;

DECRETA

Articolo unico

L'attivazione del bando di concorso a 3 posti, di cui n. 2 posti con borsa di studio ex-DM 630/2024 e n. 1 posto senza borsa di studio, per l'ammissione al corso di Dottorato di ricerca XL Ciclo in *Design, Arts and Transdisciplinarity* istituito presso IED Istituto Europeo di Design - sede di Torino, nelle more del processo di accreditamento del Corso in atto.

Tutte le disposizioni sono contenute nel bando allegato - in lingua italiana (allegato 1) e in lingua inglese (allegato 2), da considerarsi parte integrante del presente decreto.

Arch. Riccardo Balbo
Direttore Accademico
IED - Istituto Europeo di Design SBpA



Milano, 31 luglio 2024